

增廣笺註簡齋詩集

詩無論批惡忘矜持瞻彼日月不
在情景入玄彼黍離之不公奇開果
事流盪自如要以暢極而心彼詩謨
定命遠猶辰告雖為德人深銘若論
其感其濃至好不如昔我注矣楊柳
依之句比之柔腸易斷復何以警句
着力為哉訪至晚唐已厭至近年江

湖又厭謂乎和易如流殆於不可莊
而學問為無用也并公安帖排鼻
出經史拉極體如一及黃太史矯然特
出新意真乃志用萬卷與李杜爭能
於一辭一字之頃其極至冥情少息
如法家若法余者謂晉人語之改堂
用為詩者當掩出古今善它真切也

多日用事之物韓淮陰所謂是古兵法諸君未知之者豈可以馬尾而為蟲魚而注哉后山自語莫出理實勝黃子陳言妙語乃可稱破為害者然外亦枯槁又如息夫人絕世一笑自難惟陳簡言以后山體用后山體者蒼然而光景明麗肌骨自稱古稱

用兵乃法外意以簡齋視陳黃節制
亮無不及則后山此簡高刻削為似
矜持未也古也此詩之至也吾執鞭古
人豈敢殺去獨為高齋教之或問宋
詩簡高至矣畢竟此坡公何如曰詩道
如花論高品則色不如香論逼真品香
如色也血陵須溪劉辰翁序

應之曰高淮之曝窮谷之湍邪不清且美矣其
漁深而流長或未有如江漢者則直以公為正
况其愛國愛民之意又與少陵無間自波谷以
降誰能企之余故竊嗜焉若謂採贖素隱曾不
能發明聖經之萬一顧乃用力於此徒費空陰
則余所自笑而深悔不待人言而後知也夫羊
棗之好雖曾枯日之所獨不當以律天下之人然
天下之人豈得無好羊棗者姑留以示全志而
已君無謂云紹熙改元臘月上滌竹坡胡釋

仲
孺
識

增廣箋註簡齋詩集目錄

竹坡胡稭仲孺箋

四。卷第一

山水賦

玉延賦

放魚賦

次韻謝文驥

風月堂

送呂欽問

秋懷

四。卷第二

次韻建除體

八音歌二首

題牧牛圖

題畫蘼草

題畫寒梅圖

江南春

蠟梅

春雪再賦

雜書四首

六。卷第三

書懷十首

風雨

曼陀羅花

螢火

北風

○卷第四

送張仲宗

襄邑道中

寄新息家叔

年華

茅屋

除驪

雨

西風

題許道寧畫

水墨梅五絕

夜雨

連雨有懷

目疾

郊外示友

○卷第五

十月

題小室

次韻春日

歲除感懷

次韻謝張迪功

重賦

次韻家叔

答張迪功

遂張迪功二首

梅花

卷第六

周紹宗分茶

題畫兔

寄弟若拙

謝張元東

前韻寄元東

謝元方二首

次韻元方

次韻西郊春事

次韻述懷

六言一首

卷第七

寫經隨喜

次韻碧線泉

蠟梅四絕

次韻宋唐年二首

和景純詠懷一首

謝楊工曹

次韻家叔三首

連雨書事

卷第八

賦佛圖詩

借水華山

次韻北園

觀我齋

送僧乞麥

食靈

古別離

蠟梅四絕

次韻梅花

東之惠硯

以石龜施長老

登南樓

和止酒詩

託人搗紙

玉堂保直

病骨

晨起

登閣

卷第九

沐懷

觀我齋分韻二首

迎翠樓

謝天寧老

芙蓉

拒霜

賞月桂

阮氏挽詞

歸洛道中

道中寒食

龍門

謝心老

小玉山

秋夜

跋外祖帖

蟹

留別心老

卷第十

中年道中

秋雨

中秋不見月

九日賞菊

遊葆真池上

郊祀顯相

端明聽赦詠雪

遊玉仙觀

路歸并賦

來禽花

放慵

清明二絕

春日

夏日池上

卷第十一

遊慧林分韻

道山宿直

雨晴

十月

漫郎

柳絮

侯氏女挽詞

登天清塔

浴室觀雨分韻

夏至日二首

公翁高郵挽詞

書所寓窻

秋日

夏日

送王周士

試院春晴

試院春懷

六卷第十二

水墨梅三首

題畫二首

絕塵亭二首

梅花兩絕句

送僧超然

休日早起

夏夜

碁

畫秋山

九日幕中

冬至二首

西省餘隙

對酒

後三日再賦

寄心老

六卷第十二

赴陳留二首

至陳留

客裏

初至陳留

遊八閩寺池上

種竹

對酒

寒食

再遊八閩

感懷

寶園五絕句

雨

食筍

初夏

題酒務壁

卷第十四

秋夜詠月

入城

夜步堤上三首

早起二首

晚步

買山藥

觀魚

招張仲宗

蓬齋

晚步

僧房遇雨

贈黃家阿莘

商水道中

次舞陽

次南陽

西軒寓居

卷第十五

西軒書事十首

晚步顧陽門外

縱步三首

海棠

觀月桂

香林四首

題簡齋

蔬庵

春雨

難老堂

登城樓

雨

遊董園

夏雨

夏夜三首

積雨喜霽

鄧州城樓

八。卷第十六

北征

秋日客思

道中書事

將次葉城道中

至葉城

曉發葉城

心遠亭

美哉亭

山路曉行

題先志亭

遊賦詩亭

題崇山

九。卷第十七

書事

寄李申

題蟠室

述懷

題筠居軒

聖陽有感

送客出城

迎席大光

送席大光

夢中送僧

無題

避虜入南山

正月十六夜二絕

坐澗邊

六。卷第十八

十七夜詠月

獨立

採芣蒲

遊澗邊

詠西嶺梅花

游南漳

游東巖

眺望

雨晴徐步

晚登古原

岸曠

雨

醉中至梅花下

出山二首

入山二首

寒食

清明

澗邊

宿向翁家

出山道中

詠青溪石磴

六。卷第十九

聞王道濟陷虜

宦舍宴榴

和王東鄉四絕

觀江漲

用淵明韻二首

謝柯子題

均陽舟中夜賦

高舍書事

石城夜賦

岳陽樓二首

巴丘書事

晚步湖邊

岳陽樓感慨

黑羽行

卷第二十

居夷行

登岳陽樓

除夜

城南有感

曉登燕公樓

書事四絕

書事再賦

落梅

水仙花

梨花

君子亭下海棠

春夜感懷

夜賦寄友

陰風

雨

春寒

次韻傅子文

謝周丑潛三首

城上晚思

雨中對酒

卷第二十一

尋詩兩絕句

遊百花亭

送王應仲

次韻謝周尹潛見贈

次韻感懷

避寇洞庭

過君山

細雨

遇厲風

北沙移舟

贈傅子文

晚晴野望

雨中

卷第二十二

舟抵華谷縣

夜賦

月夜

晚晴

寒落

避寇書事

翠雲軒賞木犀

再賦二首

又賦二首

九月八日登高

兩絕句

用奇父韻賦九日

送王因叔赴試

卷第二十三

別粹翁

別康元祚

留別四老

別岳州

寄竒父

初識茶花

以玉剛卯爲向伯共壽

別伯共

別孫信道

遊道林

卷第二十四

江行野宿

寄信道

適遠

衡嶽道中

四首

與子煥大光遊愛園

跋江都王馬

跋任才仲畫

除夜次席大光韻

除夜不寐

元日

別大光

道中

金潭道中

絕句

甘棠道中

野人居

曉發杉木

先寄邢子友

立春日雨

正月十三夜暴雨

問安危

舟泛邵江

過孔雀灘

江行晚興

夜抵貞牟

晚步

雨

今夕

顯色

貞牟書事

山中

入城

八。卷第二十五

謝主人

羅江二絕

洛頭書事

聞德音

夏夜

題東家壁

曳杖

雷雨行

遠軒

再賦遠軒

又賦

六。卷第二十六

傷春

題壁

山齋二首

散髮

六月六日夜

寄邢子友

觀雨

寄大光二首

寄德升大光

謝邢九思

村景

題過峽圖

題青白堂

以韻邢九思

遙碧軒作

石隈病起

卷第二十七

遊涪溪

愚溪

岳陽畫記

書簡齋像

題甘泉書院

度嶺

遊秦巖

大光送酒

次韻謝呂居仁

舟行遣興

小舫分韻

封州小閣

登海山樓

次韻大光

再賦海山樓

題長樂亭

和大光道中

題長崗亭

卷第二十八

甘棠驛有懷

贈漳守

宿資聖院閣

題大龍湫

雨中宿靈臺

舟行入台

過下杯渡

王孫嶺

泛舟入前倉

送熊博士

夜賦

喜雨

醉中

不見梅

梅花

雨

瓶中梅

卷第二十九

除夜

雨中

渡江

夙興

幽窓

題伯時畫

休日馬上

題畫

題崇蘭圖

秋初獨酌

九日示大圓洪智

劉次貧撰詞

夜坐

觀雪

題山水二首

小閣晨起

小閣晚望

卷第三十

梅花

得書

江梅

雪

小閣

元夜

懷天經智老

謝送芍藥

櫻桃

葉榭惠花

牡丹

盆池

松棚

西軒

歲華

植長春

九月八日示妻子兩絕句

○無住詞

法駕導引三首

虞美人四首

憶秦娥

臨江仙

點絳脣

漁家傲

浣溪仙

木蘭花

清平樂

定風波

菩薩蠻

南歌子

增廣箋箋註簡齋詩集目錄

胡學士續添簡齋詩箋正誤

第一卷

將平地以盡魚空其池而寓之斯也

○是魚安樂於止水之淵矣

矣一日投之衝沙走石之流亦鱗敗鱗折未十里

而取窮耳莊子應帝王止水之密為淵流水之審

喜故生淵知魚鱗江水可居止水又鱗魚生流水中

信乎上水流水不則黑○吾將俟風雷於它夕

也類相感誌魚登龍門者輒雷震而化

次韻謝文驤道岳空王去魯揚子如屈道以信身錄

○堂堂吾景方語堂堂乎張也三韓決

錄後漢田鳳為郡端正

魯曰蓬蓬

吾行也

堂堂吾景方

入奏事靈帝曰送願柱
日堂堂平乎張京兆田郎
○未知我電露金剛經如雷

○請便事斯語論語曰雖不

風月堂明當舞麴生此史符生夜謂侍婢曰阿法

第二卷

建除體平林過西風生民詩送辭費道已于曲禮不

八音歌白駒隙中馳莊子知北遊人生天地之間

見漢書張良劉豹傳

易元吉畫鷹米元章畫書畫史易元吉已徐熙後一入

畫院人如其能只令畫筆心翎毛後畫孝嚴殿壁

卅但以猱猿稱竟為人所為明窓無塵簾有香

者紫簾一姓香蘇軾詩

唐希雅寒江圖畫畫史唐希雅作林竹嶺極青楚

小竹非善是効其主
李重光日舟中過客不敢侮

五代史江南李煜字重光
昌黎藩北朝時過客
李儀州州慢何堂上

再賦春雪印彼葵與霍維摩經如是坐
者佛所印可

羅書杜門十日疾附十日子桑病

第三卷

書懷示友平生詩作崇劉魏文家銘意筆絕之年
而麟見崇又其無崇乎山

谷後自所為香詩後成龍為人作崇
後山和陳穎詩只信詩筆曰端作崇

答張迪功見貽一笑相逢亦奇事東坡遊西音寺詩
一笑相逢那易見

第八卷

織佛圖一朝入海奔雷八公朝坡贈潘谷詩一
入海尋李白

第十卷

中牟道中千尺浮屠管送迎

劉禹錫揚柳詩
唯有雷揚管別離

端門聽赦

漢五折志王宮端門
莊宮之正門

放慵

交疎得自藏

莊山木篇孔子曰吾
犯此數患必親交益疎

十一卷

十月奔連萬里雲一去

老杜清江雜詩
去馬爲空相呼

十一卷

絕塵亭萬態爭紛披

山谷摘裴休句作清涼
國師真贊萬象紛披

休日早起開門

知有兩老樹半身濕

李詩於先生先生分什以此十字書病
此吾平生得意句予自飽參
之且晏安之曰
宗弟養正云

十二卷

初至陳留行雲弄月駉復吐

老杜法鏡寺詩
初日駉復吐

宋麓半光烟

少蕭粲可數

遊八閔寺 懇懃雪顯老

東坡書齋八公詩 後稱顯隱白臺

蓬齋宴坐之地 蓬條覆之

玉篇蓬條竹席也 江東人謂之蓬齋

八閔僧房 遇雨斜雨滿高壁

杜甫詩 風吹善瓦 雨洒石壁來

十五卷

題簡齋

先生建炎己酉在岳陽借郡廨 君子亭 君之即所寓室 陽曰簡齋 乃賦是詩 非丙午

入鄧州 所作

鄧州城樓 風月不枝梧

漢項籍傳 莫敢枝梧 如淳曰 猶枝打巨 續曰 小柱為

枝邪 柱 為梧

遊董園 葉聲無時休

史貨庭 庫共若水之 幾下日夜無休時

十七卷

入鄧書室再來生白髮重見鄧州春

生白髮疾走亦未歇 ○依舊城西路桃花不記人

城南初人門求飲有女子以杯水至獨倚小挑意

屬殊厚來歲清明非忽思之鄉井題門扉曰去

今日此門中人面桃花相映紅人面不知何處去

桃花依舊笑春風後數日復往聞其中哭聲其父

曰君非摧護耶吾女自去羊洗惣若有所失見左

更復活父喜而死律請入哭之幸其首曰某在斯須

以女歸之崖 ○微吟驚市卒 漢梅福曰某在斯須

後有見福於會稽者 去九江人傳以為仙

變名姓為市門文云

寄李申雨歎城南泥未乾遙知獨立整衣冠

正其表冠 蜀居軒俗士固鮮歡 正月十二日房州遇虜向來貪讀書閉戶生白髮

皮日休七變詩

青山生之曰髻

採芎蒲閉行澗底採芎蒲千歲龍虬抱石臞

東坡

由因下高蒲詩下有千歲樹變循如蟠蛇○飛下山巖不要扶

東坡送喬公詩

頭入扶

十九卷

舟次高舍世間岐路極茫茫

昌黎秋懷詩

二十二卷

晚晴人生如歸雲空行雜徐疾薄暮俱到山各不

見蹤跡

坡贈何秀才寫真詩此身常

五月八日登高雖無後乘麗前驅載黃花

孟子後

乘伯方詩伯也○居夷驚有由

大禹謨七句有由

左洞庭石鼓蠡蓋引史
謂吳起對魏武侯之言

送王因叔入生險易乘除裏山谷跋元聖庚青水

適遠何妨更適遠老杜發同谷縣詩台香更適遠

甘棠道中甘棠鋪在邵州邵陽縣仁風鄉

二十五卷

雷雨行小遊太一未移次樓維德景祐太一福應

方小遊所至民受其德今以其法乘之宣如後五福太一西河乾地小遊太一正縣古雍梁秦揚州之境

二十九卷

題畫十年心事與誰論老杜州嚴武詩但令心事

事寄高適詩
事與誰論

胡學士簡齋詩箋正誤終

簡齋先生年譜

竹坡胡仲孺編次

元祐五年庚午

先生以是年六月生於長安

政和三年癸巳

以釋褐出上舍第授文林郎八月

政和四年甲午

自開德教官有題

政和五年乙未

外祖德有江

政和六年丙申

外祖德有江

政和七年丁酉

外祖德有江

政和八年戊戌

外祖德有江

宣和元年己亥

為辟雍錄年三十有示支詩云二

宣和二年庚子

春尚為符錄有寄張元中詩云四歲人

居汝州有聞高

工部寫經成詩

宣和二年立亥

是年詠懷詩有路斷亦摩詩裴賢及夢裏老萊衣更班之語及有真誠佛國等詩

宣和四年壬寅

時居汝州有吳李十觀我各分韻并和天等詩及益山大隱春未歸洛有

宣和五年癸卯

任太學博士有遊玉仙觀集飲真游慧林等詩既而罷去

宣和六年甲辰

閏三月除司勳員外郎為省闈考官有武院春晴及書南鎮酒稅務有赴陳留詩云

宣和七年乙巳

至陳留有至鎮赴縣及題酒務學詩又嘗

靖康元年丙午

正月北虜入寇復丁外艱自陳留尋避地出商水山縣陽武南陽七月復北征還陳

建炎元年丁未

正月去高季申孫信道自安陽北化復入

又有詩懷詩云物態紛紛如昨出事再為

全主家錄

紹興元年

紹興元年

紹興二年

紹興二年

紹興三年

紹興三年

建炎二年戊申

正月自餘行芳州獨勇奔入南山抵回谷

翻詩至春未出山至青溪在石壁詩夏至均陽有問王道海

坤方事集以賢臣

子一讀今丁丑年

建炎三年己酉

留岳陽使君王傑翁借後國君子亭居

和周尹贊詩五月辨貴族入荆楚遊君山泊來田楚復從華

容道還自書事詩及以翁翁尚父唱酬詩九月別巴丘由南

詩復自長沙過衡州有南中諸詩

建炎四年庚戌

其間有金潭下甘泉至邵陽過孔雀灘

等詩五月朔與有借雨六月次那九思韻有後堂

年官之語至被州上九疑受持氣發秦若至賀州

語溪之過渡經道州上九疑受持氣發秦若至賀州

紹興元年辛亥 春出賀溪希康成過封州經五羊度會

楷在所遊除貞節外則八月

廷起居 紹興二年壬子 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武康有風

與詩云西湖已无命碧隴雨林晴

尚英

客四月除左通直郎中
書告人七月兼侍講

紹興三年癸丑 正月除試吏部侍郎兼侍講

紹興四年甲寅 二月以初詳劇改禮部侍郎兼侍講至九月可開除徽猷閣直學士知湖州

紹興五年乙卯 三月復召為給事中六月又以病告休顯謨閣直學士提舉江州太平觀以直學士

壽聖院塔下有示智老天竺詩

紹興六年丙辰 春居青鎮僧舍有訪智老天竺詩六月被召為相有不樂公塔後用為中書舍人

兼侍講直學士院九月從駕幸平江十一月除翰林學士知制誥有玉堂探梅詩

紹興七年丁巳 政事二月從幸建康

紹興八年戊午 春遷左中大夫復知湖州七月疾益侵

巧開得請差提舉臨安府銅青宮還青鎮情舍有病骨晨起等詩九月以日有示妻兒紹興九年十一月二十九日歲時年四十九

簡齋先生年譜終

增廣箋註簡齋詩集卷第一

竹坡胡穉仲孺箋

覺心畫山水賦

天寧堂中黃面老禪

率巖稱釋迦為黃面老見傳燈錄

四海無

人碧眼視天

東坡書李太白像詩眼高四海無人楊次公頌古云碧眼胡僧聞

點有一居士山澤之僊

司馬相如大人賦神仙之儒居山澤間

臚結三生之習氣口不停乎說山

觀並既經專心脩習

得見維摩經天女散花維摩詰室至菩薩百生至弟子即著摩詰云結習未盡花著身耳
盡者花不着身草嚴經離出間口言習氣十種又務嚴經偈習氣成暴流王文公詩湏知我是

詩中不說山

聊寄荅於一笑夜乃夢乎其間

子

周穆王篇書想夜夢形神所接重巖後嶺蔽虧吐吞子馬相

火詩山狂谷狠相吐吞紛應接其未了王

應接不暇行山川相映發使人萬雲忽其歸屯

蓮彭蠡詩若高白雲屯雲謝靈亂悔明恐俄頃

次頤晦明變化者存十二之峯巒屏風詩疑是

天君家有木偃蹇樵斤所難年齊陳乞

賦挂杖叢生兮山之巖偃蹇連李太白相繚

飽千霜與百霆兮根不動而意安詩玉顛已千

屋為破風雨不動如山澹山椒

羅東坡破風雨不動如山澹山椒

之日送萬古以無言

李嘉祐送元侍御詩蕭林澹寒日漢武帝李夫

人賦釋

彼飛鳥其何知方相急而破煙

蘇州

齊詩山夕

湏臾變沒所見惟壁

維摩經是身如

有木上座夢中侍側

博知錄夾山問佛曰同行

日乃此石

問上座以何見

晉書慈康謂鍾會

口不能於嘖嘖

總宮中左右嘖嘖帝召慈會

豈彼

口之真無悟前境之非實

圓資經六要

管城

子在傍代對以臆

昌黎毛穎傳封管城

忽風雨之驟過恍向來之所歷

老杜寄李詩

此其畫耶則草

禽鳥皆似相識抑猶夢耶

則已見囿於筆墨之跡矣

列子周穆王篇若將

耶詎有新者耶今良得鹿是若之夢真鹿又曰
若真得鹿妄謂之夢真鹿妄謂之實凍按
質龍眠盡李端叔據以為可得而見則竟半
其無言以為不可得而見則已見盡於龍眠
矣居士再至問以此故復寄答於一笑桂老疾去

玉延賦

本草署預一名山
字秦楚名玉延

吾聞陽公之田不墾不耕爰播盈斗可獲連城

按神記陽公雍伯誰陽人性至高平地在石梁終
山感神人與石子斗使至高平地在石梁終
之言當生玉後種之數歲得白璧五双時號其
如為玉田又見孝德傳魏文帝與鐘繇書不損
連城之價盧子諒覽古詩連城既偽往往皆謂
秦昭王以十五城易趙璧又王楚和氏璧資
陰陽之淑氣陸士龍詩行淑氣與時俱孕天

地之至精

淮南子鍾山之玉燄以於炭三日

蛭赤埴之

三夜而色澤不變得天地之精也

白虹之英

野馬性如毛則九州之土融焉

冒朝采之餘燦

山木之潤發存子蘭學篇玉

朝逮百嘉之澤

盡候此玉之豐成

王公大人方以不貪為寶

楚詞曰嘉謫

辭宋人玉曰我

以不貪為寶亦以玉為寶

玉而陋楚珩

聘襄仲辭玉楚語晉趙簡子問楚

也時物

畢成也

公大人而德

建黎庶左傳襄十五年子罕辭

辭宋人玉曰我

以不貪為寶亦以玉為寶

玉而陋楚珩

聘襄仲辭玉楚語晉趙簡子問楚

<p>太白遺篇為天河從中來白雲滿崦花 茶歌戴雨秋聲入鼎來白雲滿崦花</p>	<p>之漲谷亂雙眼於晦明 <small>頭延年遊蘇山詩春江</small></p>	<p>腹脹彭亨 春江浩其波濤遠壑颯以松聲俄</p>	<p>石鼎聯句豕 春江浩其波濤遠壑颯以松聲俄</p>	<p>腹父詩夜來 拳石鼎以自濯搯豕腹之彭亨</p>	<p>之法未試 <small>名拉夫矣行末</small> 腹內之雷又鳴</p>	<p>玉帛送朱博 <small>博顛老性不習吏禮</small> 乃舉誓於老生</p>	<p>左傳相二十四年御絲曰男賁大者 乃舉誓於老生</p>	<p>使入理之得 <small>宗玉號和氏璧</small> 乃舉誓於老生</p>	<p>及武王即位又獻之與相曰石則左足及 乃舉誓於老生</p>	<p>王之屬王使王人相之曰石也王以爲諫則古 乃舉誓於老生</p>	<p>若夫白駒先雖三獻其誰售 <small>韓非子楚人相</small></p>	<p>曰未嘗以爲寶楚之所宗曰觀射以左使尚相 乃舉誓於老生</p>	<p>大夫王孫圜曰楚之白紵錯在乎爲室幾何矣 乃舉誓於老生</p>
--	--	--	---	--	--	---	---	---	---	---	---	---	---

採茗詩能向擅人間之三絕色味勝而香清

鼎中雲漢出意以山羊作玉糝羹色香味皆捧

云過子忽出意以山羊作玉糝羹色香味皆捧

奇絕天酥陀則不可知人間決無此味也

孟孟而笑領映戶牖之新晴并去懶殘之芋

其笑家傳李洪在衡嶽有僧明瓚號懶殘必紫

領則十年宰相袁郊月潭謠盡棄接輿之菁

云性懶而食殘故號懶殘

謠高十傳陸通字叔與與妻俱隱蜀峨嵋諸名

山食前橋實服黃菁子壽數百年俗傳以為仙

取奇勲於景刻詩放熱遺景刻中已未落而駉輕

本草玉延年凌厲八僊劉放遂初贈登句注以凌

輕身延年延年凌厲八僊劉放遂初贈登句注以凌

晉張旭焦遂為酒八仙蘇掃除三彭傳以丈夫

義世當掃餘天下三尸經之腹中三尸見蓬

義世當掃餘天下三尸經之腹中三尸見蓬

之至味乃陸沉於龔言

非子則陽希有夫妻臣

沈者水非注人 豈皆能於我遇亦或御而或

史記豫讓傳智伯以川 則其固其所也

援筆而三叫齊意因援筆三叫 公轅囈適會

之驅虵蚓以縱橫昔江表行 以紫春

我地吾何與夫大夫之迷疾蓋以慰此王之不

平也言前華大夫也列子周穆王 逢氏

辨貧士失職而志不平

故魚賦

仲冬良日二客過予請觀魚於竇氏之陂史記

傳今日良日左傳

攝衣而興從容往嬉日澹

寒郊木影陸離

漢高紀離牛曰不宜踞見長者

賦騷怨長余佩之

陸離王注三差兒顧道傍之漁異於他日浩如

潮之方滋

天保詩如川之方至以莫不曾

容曰

是殆水師不仁將平地以盡魚空其池而寓之

斯也至則水不層寸矣而百萬之鱗灑濟聲沸

公羊傳傳三十一年觸石而出臂引而台所出

測手為醫按指為寸子毒賦編抵注終灑爵質

玉偃失據狼狽

陳後山批魚詩修鱗失水玉參

論張釋之曰周勃狼

赤手下捕易若拾塊

與孫樵

齊書如赤手捕長蛇陳後山

翻倒窠穴不遺細

碎老杜泛溪詩

翻倒向袁亂

翻打魚詩日暮蛟

問其所以得取則輸金錢以買諸鬻氏

東坡詩

奔走吳會

噫噓是魚之愛其生與我無異也奈

何使充物之性命

黃雅充物滿也子孟賦

帶噉

喁而就鬻割纔以易一朝之費

左太中吳都

彼

任公子雖求負於一魚而澗河以東蒼梧以北

皆歌舞其賜

并子外物篇任公子為大鈞畏辛

波若山声伴鬼神解赫千里任公子得若魚者

則乘除而逆計之其得失有以相濟也

等家有

蓋先增而後換昌黎三星行聊解我衣救爾戢

戢老杜觀魚詩小魚脫漏不爰得數斗護以微

濕莊子大宗師泉淵魚相与如於陸相向以豈

不指動義生相急左傳宣四年子公之將逸爾

於隋溝資淮海以共給已趣湯而幸見赦同伏

質而偶不及漢亦亦布博上曰若與彭越反邪趣

釋布張壽傳蒼從攻南陽當斬解衣伏質身長

質大肥曰如甄王陵掩其美士乃言沛公數勿斬其亦知遇我之不可常而教魴鱣以慎出

入也古梁府枯魚過河泣何時復還僅奴笑曰

美則美矣抑此賜不終左傳襄十七年城夫巢

梁之禽智困深叢草秀巖下出山不豐豈是魚安

樂於止水之淵久矣莊子應帝王止一日投之

衝沙走石之流亦鱗敗鱗折未十里而取窮耳

不虞生異使我辭索遂用其言脫魚再厄步驛

門而左轉得渺然之平澤其深黛黑其淺鑑白

窮源委而四顧知吾輩之責塞僕趙相贊高曰

已整一瀉而莫留亂藻孳之寒碧詩若亂新魚

戲乍圍圍以洋洋忽四散而無迹異乾魚之還

鄉即前枯魚類群鱷之從宅昌黎字闕為文訓

中千海是文暴風震雷起念宇宙之偉事或

偶成於戲劇豈得爲今日之一快吾將候風雷

於它夕也吳曰蒙博吳王曰狐去魯子敬語便及大畧帝王之業此快也衆

客忻然三遠而退園竟經古歸此我筆以記斯

會庶幾竇氏子聞之爲來歲之戒唐岑文本本爲中書舍人感

策令叢遷勅吏六七人筆待分口占授成无憤意

次韻謝文驥主簿見寄兼示劉宣叔

斷蓬隨天風飄蕩去何許曹子建雜詩蓬斷

村遺與蓬生非无根飄蕩隨高風天寒蓬方望

不獲歸本叢史記呂后紀天風人起老村遠懷

詩天風寒草不自振生死依墻堵鮑照蕪城賦

枕甫傳少兩途俱寂寞衆手劇雲雨詩先亦貴

坐令習主簿昔書

下與雞鷲伍史

一時數音蘇

遙知竹林交未肯音蘇

翻手為音蘇

三語掾史記

相補列子

智與護列子

所畏道屈空去魯劉信

長言承相忠肅公擊萃老之孫信

齊王際集南送劉宣叔王簿詩云

魏羣時劉生開

子才亦落落傾蓋極許子

落落難合家語孔子之刻道程子於途傾蓋而入

語然日甚相親取東京以贈之老杜義鴻行人

在願照河濱盧東美張正則改善

四夔曰曰悉盧東美蔡詩四夔之義謂道可占阜

云尔一笑寬逆旅於震曰今魏為不道保於

堂堂吾景方張鏡據字去作泉下土懷詩時

方用賢髦先未知我露電漢蘇武傳人生如朝

生能復我漢能復幾塞暑都子厚與蕭統書大

身矣思專以未決宋曹修問勃推翰因秋風起

乃思吳中蒹葭草葉美鮑魚鱸曰人生貴得適意

何能羈官數下甲以要名爵乎遂命駕而歸

食蘇轉覺苦

子孟東野贈崔純亮詩食芥腸亦苦

我不逮諸子要

先諸子去

魏一帝與吳質書諸為未及古人亦一時之雋也今之有者已不逮矣

不種楊惲田

田楊惲答孫會宗書但灌柳安圃

晉向秀別傳秀嘗與嵇中散同飲酒於山陽收其利以俱酒食之費

未知誰善釀

籍讎步兵劉營人

可作孔文舉

後漢孔融字文舉

盛門求爲授劇

十年亦晚矣請便事

斯語

題劉路宣義風月堂

丞相莘者第

長風將佳月萬里到此堂

李太白關山月詩

問長風幾萬里吹度玉門關昌黎北樓詩長風送月來此說謝尚在牛渚素秋佳月聞船中風

謀天遊本無待莊子外物篇心古天遊則六鑿

行冷然善也此雖免乎行待者也若夫

乘天地之正而御六氣之辨以遊无窮者彼且

惡乎待哉東坡和陶讀邂逅今夕涼久何夕見

造此北窻舊竹短南窻新竹長李太白清陽感

雪滿庭風北總竹温庭筠詩南窻有竹人未暇白

得恁麼長那竿得恁麼短師入竹園指竹曰南窻

此窻是此君本無心風月不相忘王羲之指

以体道又此君白樂天養竹記竹心空空道人方

燕坐萬物凝清光不獨揖霜雪謝希逸月賦柔

似聞笙鶴翔劉向列仙傳王子喬好吹笙

鶴於嵩山乘白鶴而去者往往

其聖觀詩人傳有筌乃知一念靜可洗千劫忙蘇軾

經度百千劫梵語初時也東明當携麴生鄭榮

傳信記葉法善居玄真觀會數朝士端坐思酒

忽有人叩門稱趙秀才入坐談論不凡法善藉

酒遂共擊之應手成化為瓶榼中有黃往問

安心方傳燈錄惠可謂碎磨曰我心未寧乞師

送呂欽問監酒授代歸

欽問字知止正獻公公著之孫左司希績之子

以我千金帚逢君萬斛船魏文帝典論里語曰

斯不自見之患也顏氏家訓昔在江南人不信

有千入龜帳及來河此不信有二万斛船皆實

勝也者杜三韻詩蕩蕩萬斛船子孟浩然要知窮

別友人詩以我越鄉客逢君隱居首

有自未覺懶相先益益三年夢篇章四海傳無

離恨滿霜天漢賈詩言秣其馬李太白別隱者

次韻周教授秋懷

一官不辦作生涯陳後山兩為李官自以俸薄

一丘費莊子養生幾見秋風捲岸沙李太白

宋玉有文悲落木九辨悲哉秋之為氣

陶潛無酒對黃花陶潛詩序子開告愛重

衰而變陶潛無酒對黃花九之名秋菊盛園而時

密扣老杜九日詩每恨陶彭澤無錢對菊花月

令鞠有

天機衣衣山新瘦

清岳悼亡詩
天機江文通擬潘岳

黃華

詩青春
煉天機
昌黎南

詩
世事悠々日自斜

秋霜竟刻
銀鬢
卓立
羅瘦

誤矣
載書三十乘

不如山
白鵬
賦
庚子
日斜

乘身死
東門何地不宜

華
傳嘗
從
居
裁
書
三
一
乘
身
死
東
門
何
地
不
宜

瓜
種
瓜
於
張
安
城
東
門
外

增廣箋註簡齋詩集卷之一

增廣箋註簡齋詩集卷之二

竹坡胡 穉 仲孺 箋

次韻張矩臣迪功見示建除體

知臣竹元力退博學公之孫晉為南
都幕掾如李喜為詩徐丞相即欲薦川則
非陽時性知之既入相即欲薦川則

建德我故國歸哉逆我軀子山木萬市南子

焉名曰建德之國其民愚而朴少私而寡欲知
作而不知識與而不求其報不知義之所適禮

之所辨猶猶狂妄行蹈乎大方其生可樂其
死可葬吾願君去國捐俗与道相輔而行除道

得歡伯周語九月除道章注所以復行旅
蒞貢易林酒為歡伯除憂來樂荆棘

無復餘蒲懷秋月色未覺飢腸虛陶弘景真誥
許遠遊与王

遊少書能前除荆棘絕去入平林過西風爲我

起笙竽老杜玉華宮詩定知張公子能共寂寞

娛漢趙后傳張公子時相見老杜贈張四季士

地之平而道德之至揚了雲執此以贈君意重

解嘲惟寂惟寞守德之半美破帽與青鞋蕭子顯

貂襜褕張平子四愁詩美破帽與青鞋齊書求

明中蕭謀爲破後帽山村山水障詩青鞋布耐

久心亦舒唐書魏玄同與裴炎書奈父朋

少章乞酒詩危處要進步傳燈錄長沙景空師

安處勿停車張師正港遊錄陳搏曰履游之所

將往除城詩停父亦得意之所勿再生齊物

車散去繞襄竹成麴在道德不在功利區

篇昭氏之不鼓
琴無成焉
駟
收視以爲期問君此何如
陸士

反聽
開尊且復飲辭費道已迂
昌黎諫臣論

辭乎
閉口味更長香斷忽搯蹀
有居民間閉

言不

八首歌

此体始於沈約

金張與許史

左太冲諫史詩朝集金張館暮宿

屬下無帝張之許謂金日
不知失士名
唐柳冲

論氏侯口魏氏立九
石交少瑕疵
史記對秦傳

而得石交也左傳傳七年子取子求不
但有

麴生

見前
月堂詩
絲色隨染
翼
而悲焉其何以
練絲

黜擇交士所貴史記蘇秦說趙王曰竹林固

皆賢山王以官累顏延年評竹林七賢以山王

匏酌可延客公劉詩酌藜羹無是非補孔子第

未能歸漢西域烏孫傳公主舉曰居嘗十革華

雖可侯不敢踐危地侯革華傳木奴會足飽

寬作十年計習鑿齒襄陽耆舊傳李衡種橘千

十年之計莫如樹木

又

金章笑羈衣魏照建除詩左右佩金章後漢公

卿表侯金印徒云其文反章荀子

大器篇子夏
貧衣若縣鷄
王堂陋茅茨
漢李尋傳以牙玉堂

未央宮谷永傳抑損板房上玉堂之盛寵顯法玉

堂燹梓之舍揚雄傳解潮上玉堂晉注黃圖有

大王堂小玉堂殿史記司馬遷石火不須史詞古

曰堯舜土階不茅茨不剪石火竟能幾時切不蒲文

滿歌行命如擊石不見火居世竟能幾時切不蒲文

帝玄靈公子賦感風獨占石火嗟民生其如寄

白駒隙中馳漢魏豹曰人生一世間如白駒之

良得中絲鬢那可避會當來如期老杜薄暮詩

白樂天白髮詩白髮知時節暗與我有期六朝

日陽裏旖旎數莖絲東坡送波博秀才詩惟有

霜鬢來竹固不如肉飛觴莫辭速晉孟嘉傳拍

如期溫問嘉云聽近自絲不如竹人不如肉何謂也答曰漸匏竹且

勿喧聽我歌此曲章蘇州送李幼辛詩聽我歌

歌此土化玩四時李賀金銅仙人辭漢歌三十六宮

時四未覺有榮辱張平子歸田賦苟縱心於華

木要一聲好異乖人情詞話景王鑄死射問伶

從細輕者從大是以金尚羽石尚角瓦絲尚宮

韋注革鼓也木批鼓也木公不可待且復奉吾

觥氣萬神之先得道者名籍隸焉漢初小兒歌

拜木公言人之登仙者如此

題牧牛圖

千里煙草綠連山雨新足韋蘇州寄子西老牛

抱朝飢向山影敲藤老杜古詩犢兒狂走先

過浦却立長鳴待其母。子為人實倉廩汝飽。

不慙人愧汝。

柳子厚牛賦輸入官倉已不適牧口又云人不慙愧利滿天下

童生來日。娛只髮身太當把鉏。

王仲宣從軍詩相隨

耕日斜睡足牛背上。不信人間有廣輿。

王孫云

在牛背上列子揚朱篇野人之所安野人之所美謂天下無過者田夫自曝於日不知天下之

有廣輿

題易元吉畫麀章

紛々騎馬塵及腹。名利之窟爭馳逐。

老杜秋述寇冕之窟

眼明見此山中吏。恠底吾廬有林谷。

抱朴子登

步篇山中未日稱吏者驛也山谷雌雄相對日

觀李伯時馬詩眼明見此玉花驄

烟々意閑不受榮與辱撥皮皆直豈自知坐令

猶犬羞奴僕世說謝公稱藍田王沐撥皮皆直注徐廣晉紀曰述真番直意不顯

又范啓士郊嘉賓曰子敬李休无饒縱撥皮无餘圍答曰李休无餘圍何如李休非真者此性

我孫殿多煩我不是李衛公欺尔無竟規尔肉成

式酉陽雜俎支動門李衛公說道中書言驛鹿无竟故可食陶隱居云驛非辰屬又八卦无注

即生死无尤於道家許听為脯牛羊雞犬又補益虎肌膺於无竟皆為愆責並不只鹿

不是曹將軍數肋射尔不遺鏃南史曹景宗曰我昔在鄉里騎

快馬如龍与少年數十騎平澤中逐麋數肋射之此樂使人忘死賈誼過秦論秦无亡矢遺鏃

費明牖無鹿簾有香與尔共此春日長戲弄竹

枝聊卒歲不羨晋宮車下羊晋胡貴嬪傳武帝平吳後納孫皓宮

人數千被疑殆將万人並龍其衆帝莫知所適
常乘羊車然所之至便宴後宮人乃取竹葉脯
引詩曰優哉悠哉聊以卒歲山谷詠李伯時馬
詩戲弄州青脚
亦知關州老禪師

題唐希雅畫寒江圖

江頭雲黃天醞雪樹枝慘慘凍欲折白樂天除夜詩雲黃

欲雪天僧齊已早梅詩乃木凍欲折耐寒野鴨不知歸猶向沙邊

弄羽衣黃茅終日不自力影亂弱藻相因依休

文謝鴈詩啞流牽弱藻惟有蒼苔如卧虎內京雜記

謝靈運詩浦科相因依乃石也本傳見草中石以爲虎而射之不受陰

晴與寒暑舟中過客莫敢侮閑伴長江了今古

江南春

雨後江上綠客愁隨眼新桃花十里影搖蕩一

江春柳子厚詩揚白花風吹渡江水坐朝風迎

船波浪惡暮風送船無處泊江南雖好不如歸

江南野錄韓熙載高密人顯江江南晚年奉貢

入梁縱知清乃題館壁云未倒數御時將謂故

人今作江南客再去江北遊幸目无相識金山北

如我衣秋月為誰白不老齊遶墻人得肥

蕭詩薄意不能

羹塢陰老春齊

嶺梅

智瓊額黃且勿誇回眼視此風前葩

牛僧孺幽怪錄隋唐

開巴中入橘園齋後兩橘大如三四對盎剖開
有四五老叟二老叟象戲畢一叟曰君輸我智

戲黃十二枝少頃共乘龍而去集仙錄魏濟丘
從事弦超夢神女來從之自稱天上玉女刻成

公字智夔家家融蠟作香帶溫庭筠古錄醉融蠟
作香帶溫庭筠古錄醉融蠟

歲歲逢梅是蠟花蘇軾詩亦其初也

閒直為非兩漢映日細看真是蠟東坡詩然堂

非功我今嚼蠟已止腴況此有味蠟不如楞嚴

橫陳川味只愁繁香欺定力董我欲醉湏人扶

不辭花前醉倒卧經月是酒是香君試別法華

彈定智慧力知自度以定力故出生死山谷
為中王詩錦江春色薰人醉又揮子冠詩紫成

浮山薰人醉

次韻張元方春雪

雲黃天爲低，窻白雪初作。幽人睡方覺，簾外舞

萬鶴。雲黃見前詩。李太白鶴詩謂言人。凝雪忽向窻前落。未云當風。六翮對舞。荒山間

白。禁天窻中。即事寄微斜。斜既可人。整整亦不

之詩。舞鶴。庭前。七。猶定。斜斜。既可人。整整亦不

惡。山谷雪詩。曉看整。可復。斜。斜。既可人。整整亦不

少。王郎。逸。不知來何暮。遂失梅花約。後漢廉叔度

來句。東風。桃李。暖不受珠璣。絡。漢地理志。多珠璣

暮。注。幾。謂。珠。璣。之。不。對。者。聊回萬斛。潤點點。付藜藿。孟浩然春

阿。漢。幽人無酒飲。一笑供酬酢。續卦。幽人貞占。繫辭。可與酬酢。

歲晚會復來。相期在丘壑。左傳。旨二年。于思于思。棄甲。復來。晉謝錕。

曰一自一登自謂過之顛
階之亦謂顛且實作登

舍弟踰日不知雪勢密因再賦

密雪來催詩似怪子不作

謝惠連雪賦密雪下
老杜納涼詩片雲頭

上黑應是
雨催詩

澈天白漫漫

勸都賦
詩春別詩葱河猶白雪

揚誰辨鷺與鶴

昌黎雪詩定非
鷺鶴奪鮮

坐令天回

笑

神異傳東王公與下女投壺設而不接
天孫之笑老杜能畫詩悔蒙天一笑

未受

風作惡

谷神子博異志崔玄微月夜見女伴揚
氏陶氏元瑞云每披惡風所曉常求

封家十八姨

杜牧姨在土能作一朱幡立苑東則
先老杜漢波行惡風白浪何啻及晉王濛之博

謝安曰与朋友

別忽作數日惡急飛既繁麗緩舞尤綽約開居
菜藻標之館莊道

稍積草木上

斷槁拳聯絡終

遙道綽約共書處了

詩

然要白日印彼葵與藿曹植求通親表滿眼

豐歲意空詩信難醉雪賦盈人則慎勿辭典衣

老杜曲江詩朝已不慮填壑及黠傳臣自

雜書示陳國佐胡元茂四首

陳國佐名公輔天台人嘗任侍郎胡元茂名松年毗陵人任簽書樞密院

二公與先生俱登政和三年上舍第

一官專為口俯仰汗我顏東坡食荔枝詩我生

已輕尊儒昌黎祭仲子厚顧將千日飢換此三

歲閉具真雲表鴈時節自往還不憂稻梁絕憂

在羅網間揚子鳴飛真具謝靈運謝靈運詩

南不夫其時鮑當孤雁詩天集絕勝杜拾遺

一飽常開閑老杜贈李太白詩二年客東都所歷

晚知儒冠誤猶戀終南山老杜贈韋左丞詩儒冠多誤身又出於終南山

又

杜門十日疾晉語狐突杜門不出因得觀妾身圓齋經今者妾身當

在何勿云千金軀今視如埃壁陶潛飲酒詩客

許薛即中詩人生无平生老亦脚每見生怒噴

揮汗煮我藥見此愧其勤昌黎寄盧仝詩一

又

巨源邦之棟急士如拾珍晉山濤字巨源為吏節尚書前後選李周

適內外咸得其才左傳襄三十一年鄭子產謂

子皮曰子於鄭國棟也梅聖俞送宋端明詩伯

邦棟定知柳下鍛其下以觀山濤書臣近

自遠勝崔史陳璧代法帖山濤書臣近

代此三人皆毀論所推諒尤質正少華可以教

教雖大化未可益然尚所勸為益者多臣以

用前絕交雖已隘已乃作絕交書以遺之

益見叔夜真也康字叔夜莊子田子方曰其為人

真士要雖衣食求仁今得仁釋之與王生盛美

俱絕倫漢張釋之事文帝為謁者劾太子不下

謝景帝不過也王生嘗召在廷中頌釋之益襍

助盛美揚雄傳相譯以為絕倫顏吾評竹林詠

注無比類又匡衡傳經李絕倫

未可少若久

見前八音韻

又

昔吾同年友壯志各南滇十年風雨過見此落

落星

李肇國史補進士俱捷謂之同年莊子齊物篇南嶺若天也東坡別子由詩六十

小劫

風雨疾山谷懷士文公詩短世風驚雨過

劉夢得

送張翥赴洛序嚮所謂同年友今來落

之

之曰地土秀者吾元茂衆器見鼎劍東坡石詩

橫

橫猶識鼎衆星許身稷契間老杜詩懷社陵

錯

錯猶在名斗許身稷契間有布衣老大意轉

出

許身一何高不但醉六經文中之子游何間

若

若醉六經時逢下車揖段公路北戶錄載風士

車

車我冀荒後日慰我两眼青晉阮籍能作青白

相逢

下車揖慰我两眼青眼見俚俗之士以

白眼對之構康造爲乃見青眼勿憂事不理伯
老杜送程錄事詩慰我垂白位
始在朝廷後漢胡質字伯始京師
諺曰萬事不理問伯始

增廣箋註簡齋詩集卷之二

增廣箋註簡齋詩集卷第三

竹坡胡榘仲孺箋

書懷示友十首

俗子令我病

身老杜謾成詩眼前无俗物多病也

絕口不

紛然來座隅

十座隅

賢士費懷思不受

折簡呼

若有罪公當折簡召我何苦自來邪宣王曰

簡之客故耳

城東陳孟公久闊今何如

注陳孟

公謂國佐漢陳遵字孟公哀帝末著名爲後進冠

相見老杜送孔巢明月照天下此夕與君俱

子月照天下餓於蟾蜍月賦美人不難千里勤畏

遺芳音塵缺隔千里共明月

借東家驢老杜借我泥滑不敢騎朝天似聞有老

眼老杜聞惠子過東溪詩皇能作薦鷄書孔勣

銜表鷺鳥累功名勿念我此心已掃除掃除見

又

張子霜後鷹朝野食載唐蘇味道為鳳閣侍郎

故曰无霜鷹俊捷眉骨非凡曹老杜期王將軍

骨皆不肯兄弟事錢如兄字曰孔方但欲僕命

騷杜牧李賀集叙使賀未死胡為隨我輩碌碌

着青袍漢蕭望之傳不肯相逢車馬邊伎癢不

得搔史記高漸離為人庸作苦聞其家擊筑伎

癢不能无出言滿岳射雉賦徒心煩而伎

慶李注伎藝欲逞而
廢曲禮廢不敢擬

又

平生詩作祟

陳後山和陳穎詩賜肚困藿食

太史公自序發新梁之食藿未暇止食也使我忘隱

曹子建七啓予甘藜藿未暇止食也使我忘隱

憂亦自得詩力衡詩冷君儒家子不附詩書力

絕知是餘蔽且復求今日冰白駒詩以不如付杯

酒一笑萬事畢昔張翰云使我有身後毛穎僅

升堂麴生真入室昌黎有毛穎傳麴

又

我夢鍾鼎食或作山林遊

左傳哀十四年宋左師每食擊鐘家語子

路而鼎遊於楚列鼎而食西漢食貨志賈氏以酒
削而鼎食張里以馬醫而擊鐘張鶴西家賦倫
伯濁質張里之家擊鐘鼎食老當其適意時略
杜清明詩鍾鼎山林各天性
與人間作覺來迹便掃我已不悲憂
太白詩山
如掃人人間安可比夢中無悔尤
白黎天想東遊
詩人懷足悔尤

又

我策三十六

南史王敬則曰釐公三十六策走

第一當歸田

劉玄明為山陰令告新尹傳翻曰

第一張衡

柴門

種雜樹老杜規園樹詩紫

樂餘年

東門之扮詩是中三益友
見論語不減

二仲賢

三輔史錄蔣羽舍中竹下開栢樹解說

三徑唯羊仲求仲從与之遊

法趙州從諗師語錄師云庭前栢樹子有佛性
不能成法師語錄師云庭前栢樹子有佛性
聞此栢樹然常說桑葉能通禪孫真人千金翼
夏桑子秋桑葉服之三日外身輕目
明无眼睡十日竟遠智通初地禪

又

有錢可使鬼

杜恕律論可以使鬼者錢也無錢

鬼擲揄

路出說羅女家貧乞祿於栢樹曰臣中

不見人送

百年堂前燕

劉禹錫金陵懷古詩

百姓

萬事屋上烏

說死武王克毅問太公曰將

之烏憎其人者惡其諸胥

微官不救飢出處違

壯圖

備岳何限縣詩豈敢陶官微東坡和孔郎

中詩一字不救飢老杜入洞庭湖詩曹公

屈壯相牛豈無經世說相牛經出齊臧傳百里

種樹亦有書史記李斯上焚書之議所不去

石起上詩手加種樹書人云種樹之書昌黎送

如何求二頃史記蘇秦傳使我國相印乎歸卧

淵明廬詩云吾亦愛吾庐又曝背對青山鳥鳴人

意舒列子楊朱篇宋有田夫自曝於日謂其妻

賞絕交書野人有快炙背試數門前客終歲幾

覆車漢賈誼引鄒語曰前車覆後車戒

又

仲舒老一經策世非所長瓦鼎薦蔬食但取充

飢腸偉哉賈生書開闔有耿光既珍亦可飽舉

俗不見嘗先此詩大意以仲舒之策緩而不切而賈誼之書接之川用皆當其實

故有是作然考之史傳以驗其事跡始末易指

背盟嘆當時翫細真而不憫人患有感於中故

思賈生痛哭流涕之書而州寄厚利質子之議

班固譏其未合當時有漏於是為優劣也後漢

又

揚雄平生學肝腎困雕鐫晚於玄有得始悔賦

甘泉使雄早大悟亦何事於玄雄嘗作甘泉賦以風成帝晚作

太玄擬易法言或問吾子少而好賦曰童子雖

此篆刻壯夫不為揚德祖蒼臨淵侯箋脩家子

雲若不曉吾強著一書海其少作昌
賴有一言

善酒箴真可傳

陳遵傳揚雄作酒箴以譏成帝其文為酒客難法度士警之於

物曰子猶瓶矣觀瓶之居居井之眉如高臨采動常近危酒穀不入口藜水蒲瀆不得左右牽於螺繳一旦重凝為堯所輻身提黃泉骨肉為泥自用如此不如鴿夷鴿夷滑稽腹大如壺尺日盛酒人復借酤常為國器託於屬車出入兩宮經營公家錄是言之酒何過乎

又

蕭二十月菊耿二照白草

老杜寄高使君詩蕭草蕭二白李太白遊

獵菑胡馬秋肥宜白草

開窓逢一笑

未竟徐娘老

南史梁元帝徐

如与季江私江曰徐娘虽老猶尚多情

風霜要飽更獨立晚更好

韓公真躁入顧用擾懷抱

昌黎秋懷詩解霜中菊既晚何用好腸人弄

芳蝶尔生還不早運窮兩值遇
變死相保西風
蜚龍蛇衆木日脚
鴉由來本分尔
泯滅肯足道東
坡甘菊詩越山
春始寒霜前
晚愈好朝來
山細粟
稍澹芳歲老
未云揚
新芳蝶
死何足道
頗訝
昌黎公恨尔生不早
淵明飲酒詩
飢寒飽所更
荀
子省坐篇
姜足以反
是獨立
易派
躁人之
綽多

又

青二堂西竹歲寒不緇磷
實此有竹詩
欲誠交

蓬蒿聚小中拭眼見長身
昌黎北
幾墓銘
吾見

和張舜民詩
研澹然冬日影此處極可人
見晉王徽之
磐日

火賦
可人子猷幸見過一洗聲色塵
晉王徽之
中

見前
雪詩

一士
夫家有
好竹子猷
欲觀之
便出坐
輿待竹

下
調
虞良
父
圓
竟
經
色
塵
清
淨
故
聲
塵
清
淨
東

坡
北
黃
詩

洗
曾
中
壁

風雨

風雨破秋夕梧葉認前驚不愁黃落近滿意作
秋聲客子無定力夢中波撼城覺來俱不見微

月照殘更

月令草木黃落玉繁從軍詩客子多
悲傷觀文帝雜詩客子常畏人定力

見鳴梅詩山谷晝寢詩馬殿枯箕堂午枕夢成
風雨浪翻江東坡金山寺詩醒時江月墮撼撼

風響變惟有一公龍
灯二豪俱不异

曼陀羅花

我圃殊不俗翠蕤敷玉房秋風不敢吹謂是天

上香

光明經曰雨天上曼陀羅
花華嚴經曰六天皆有異香煙迷金錢夢露

醉木蕘粧同時不同調曉月照低昂

漢武曰獨
不得去此

人同時謝靈運詩異代可同調
屈原遠遊章服偃蹇以低昂

螢火

翩翩飛蛾掩明燭見烹膏油罪莫贖崔為古今

謝靈運詩 嘉爾螢火不自

欺草間相照光煜煜曹柏表 螢火

月却馬已錄仙人方淮南子 螢火

中馬則之鳴却不敢行又千金翼方載神

應篇務成子螢火丸方云漢武威大守劉子南

從道士尹公授此方合而佩之求平中於武威

比界遇勇戰敗為寇所圍矢下如雨未至子南

馬數尺天輒墮地終不能中傷勇以為神人乃
解圍而後傳其子弟皆未嘗被害抱朴子亦
云辟五九之道 映書曾登君子堂車胤家貧夏
常帶螢九

十蠶火以照書王仲宣

不畏月明見陋質但畏風

兩難為光

傳或蠶火賦不以姿質之鄙薄兮欲

於陋形蓬岳而正賦前萊薄之陋質

北風

北風掠野悲歲暮黃塵漲街人不度

左太冲蜀都賦黃塵漲天

孤鴻抱飢客千里性命公微不當怒梅花欲動天

作難

老杜至後詩梅花欲開不自賁王維感郎裴迪詩花枝欲動春風寒孫綽碧玉感郎

難

蓬飛上天得盤桓

老杜晚晴詩万里飛蓬映天過屯卦盤桓利居貞

千里卧木枝葉盡獨自人間不受寒

傳灯錄太梅山法常師偈

指殘枯木倚寒林共度逢春不変心昌黎枯樹詩老樹無枝葉風霜不復侵

